

RECHERCHE DE STAGE

Pour une durée de **3 MOIS**

Recherche d'un stage (65 jours),
dans le Narrative Design, Game Design, UI Design, Level Design

Éducation

2022 – EN COURS

Bachelor Game Design à l'ICAN ↗ Paris 16^e, France

2019 – 2022

BAC à Lycée Jules Verne Limours, France

Expérience Pro

JUIN 2024 – AOÛT 2024

Stage à POCKMAKER ↗

Projets

JUIN 2024 – AOÛT 2024

Project Novum à POCKMAKER ↗

Création de scénarios et de niveaux, avec une maîtrise renforcée en Narratif Design et Level Design en intégration sous Unreal Engine.

FÉVR. 2024 – JUIN 2024

Sidh à l'ICAN ↗

Contribution à la direction artistique immersive, avec développement de compétences en Game Design, Game Art et création d'interfaces utilisateur (UI).

Projets Personnels

2018 – PAUSE

Dragnae ↗

Direction narrative d'un roman d'urban-fantasy en trois tomes, développant des compétences en Character Design, World Building et en techniques d'écritures à travers la création d'un univers multi-dimensionnel et de personnages moralement complexes.

2024 – EN COURS

KAM

Direction créative complète d'un action survivor/MOBA, développant des compétences en Game Design, Character Design, Level Design et Systems Design à travers la création d'une architecture de jeu modulaire et évolutive sous Unity.

2024 – EN COURS

White Space

Développement d'une application de gestion, tri et recherche d'images (HTML, CSS, JS, Node.js, Python, base de données) avec une esthétique inspirée d'Arc et d'Apple, renforçant mes compétences en architecture logicielle, UX/UI et déploiement.

Compétences & Outils

LANGUES

Français, Anglais

DESIGN

Game Design, Narrative Design, Level Design, UI Design

LOGICIELS

Figma, Photoshop, Illustrator, Notion

AI

ChatGPT (& Co), Midjourney, Suno

ENGINE

Unity, Unreal Engine

Contact

MAIL

hadrienverrecchia@gmail.com ↗

SITE

hadrienverrecchia.com ↗

LINKEDIN

hadrienverrecchia ↗